

ПРОВОЖАЛА МАТЬ СЫНОЧКА

Слова С. АЛЫМОВА

Музыка К. ЛИСТОВА

Не спеша. Задумчиво

p

Про - во - жа - ла

The first system of the musical score features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment starts with a *mf* dynamic, playing a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The system concludes with a repeat sign and a *p* dynamic marking.

The second system shows the vocal line continuing with a half note C5, a quarter note D5, a quarter note E5, a quarter note F5, a quarter note G5, a quarter note A5, a quarter note B5, a quarter note C6, a quarter note B5, a quarter note A5, and a quarter note G5. The lyrics are: мать сы - ноч - ка, креп - ко, креп - ко об - ня - ла.

The piano accompaniment for the second system continues with the same rhythmic pattern as the first system, featuring eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The dynamics are consistent with the previous system.

The third system shows the vocal line continuing with a half note F5, a quarter note E5, a quarter note D5, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4. The lyrics are: Не о - тер - ла глаз пла - точ - ком, горь - ких слез не

The piano accompaniment for the third system continues with the same rhythmic pattern as the previous systems, featuring eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The dynamics are consistent with the previous system.

mf Хор

пролила. Не отерла глаз платочком,

горьких слез не пролила. Враг суровой.

Для повторения

Для окончания

mf

ff

Провожала мать сыночка.
Крепко, крепко обняла.
Не отерла глаз платочком,
Горьких слез не пролила.

Враг суровый угрожает.
Тучей черною идет.
Не одна я провожаю
Сына милого в похол.

Горевать мне нет причины:
Я не труса родила!
Отправляйся, сын орлиный,
На великие дела!

Не жалею, родимый, силы.
Бей злодеев до конца!
Я вспоила, я вскормила
Победителя-бойца.

Я даю тебе платочек,
Вытирай им пот и кровь.
В тот платочек, в узелочек
Завязала я любовь.

Как герой с врагом сражайся!
Все отдай за край родной!
К нам с победой возвращайся,
Мой сыночек дорогой.